



## **ERDBEERFELD PRESSETEXT**

**Seit 2003** arbeiten Susanne Feld und Sascha Wild unter dem Namen Erdbeerfeld an elektroakustischen Liedern im Mehrkanalton und in deutscher Sprache.

Ihre Idee, mit konkreten Räumen und den Klängen schaffender Personen zu arbeiten, führte sie zu vielfältigen Kooperationen installativer, performativer und gestalterischer Art.

Susanne Feld und Sascha Wild studierten beide an der Universität in Mainz Musik. Seit 2005 leben und arbeiten sie in Berlin.

**Inspiziert durch** die erste gemeinsame Arbeit mit dem Schweizer Musiker und Raumklangkünstler Andres Bosshard - im Jahr 2003 -, haben sich Erdbeerfeld auf die Verwendung von originalen Raumgeräuschen im musikalischen Arrangement und der mehrkanaligen Wiedergabe von Klängen und musikalischen Elementen in der Konzertsituation spezialisiert.

Die erste Einladung führte Erdbeerfeld im November 2003 vor die Kölner Messehalle zur Art Cologne. Auf Einladung des "Music Dpt." der Kunsthochschule für Medien (KHM) bespielten sie drei Tage lang, gemeinsam mit Lehrenden und Studierenden der KHM eine Installation im Eingangsbereich der Kunstmesse.

Es folgten Einladungen in Deutschland, der Schweiz und nach Italien. Zu unterschiedlichen Zusammenarbeiten mit bildenden, darstellenden und installativ arbeitenden Künstlern.

**Nach dem** Konzertdebüt im Jahr 2004 haben Erdbeerfeld, beginnend mit experimentellen Mehrkanalton-Konzerten über den Weg von Club- und Festivalgigs, zu ihrer Darstellungsform des mehrdimensionalen Klangkonzerts gefunden. In den Performances finden sich Zitate der Club-Kultur, die mit Elementen der elektroakustischen Musik, Improvisation und raumbezogener Musikgestaltung verbunden werden.

**In ihren** Liedern reflektieren Erdbeerfeld die inneren und äußeren Welten: die eigene Stimmungswelt und das Leben in der urbanen Gesellschaft. In persönlichen Betrachtungen, Gefühlsbeschreibungen und Alltagsbeobachtungen geben sie Raum zum Eintauchen und Hören.

**Es sind** zwei CD Produktionen erhältlich, "Schwerelos" (VÖ 2005 bei HAL9000/ Kompakt) und "Konstruierte Welt" (VÖ 2008 im Selbstvertrieb).

Auf ihrer Website veröffentlichen Erdbeerfeld ein Magazin, das im monatlichen Wechsel eine thematische Zusammenarbeit mit KünstlerInnen unterschiedlicher Sparten vorstellt.

**[www.erdbeerfeld.org](http://www.erdbeerfeld.org)**